**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городского фестиваля авторской и акустической песни**

**«БардТОНИКА» в 2025 году**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет общий порядок проведения городского фестиваля авторской и акустической песни «БардТОНИКА».
	2. Организаторами и учредителями фестиваля являются:
* департамент по социальной политике администрации города;
* муниципальное бюджетное учреждение «Центр национальных культур» (далее – МБУ «Центр национальных культур»).

1.3. Сроки и место проведения: г. Нижневартовск, Центр национальных культур, 02-03 мая 2025 года.

1. **Основные цели и задачи фестиваля**

2.1. Цель фестиваля:

* развитие, пропаганда, популяризация авторской и акустической песни;
* Воспитание патриотизма, как деятельности активной установки, основанной на чувстве причастности к жизни города, страны.

2.2. Задачи фестиваля:

- Выявление и поддержка талантливых авторов, поэтов, исполнителей. Активизация их творческого ресурса;

* Творческое сотрудничество, сплочение и обмен опытом;
* Организация содержательного и культурного досуга жителей города;
* Укрепление и развитие творческих связей поэтов и композиторов
города Нижневартовска, региона, страны;
* Пополнение фонда музыкальными и поэтическими произведениями
о городе Нижневартовске и произведениями военно-патриотического направления.

**3.Сроки и место проведения фестиваля**

3.1. Место проведения: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра,
г. Нижневартовск, ул. Мира, 31А, МБУ «Центр национальных культур».

3.2. Сроки проведения фестиваля (далее – программа фестиваля):

- ***до 1 мая 2025 года (включительно)*** - подача заявок;

- ***2 мая 2025 года******в 17.00 час.***– Концерт «Струны БардТОНИКИ» (открытие фестиваля, выступление приглашенных артистов и лауреатов фестивалей прошлых лет;

 **- *3 мая 2025 года*:**

***10.00 - 14.00 час.* -** «Концертный зал» - конкурсное прослушивание;

***16.00 - 16.30 час.*** - «Концертный зал» - мастер-класс от членов жюри;

***17.00 – 20.00 час.*** - «Концертный зал» - Гала-концерт фестиваля. (вручение дипломов участникам, награждение и выступление лауреатов фестиваля, выступление почетных гостей);

(билеты на концерты фестиваля в кассах и на сайте «ЦНК» <https://цнк-нв.рф/>, тел.: (3466) 45-30-50).

**Примечание: прочие технические и организационные условия обсуждаются.**

**4. Условия и порядок проведения фестиваля**

4.1. Для участия в фестивале необходимо в срок ***до 1 мая 2025 года*** (включительно) подать заявку и согласие на обработку персональных данных (приложение 1 к настоящему положению) по адресу: г. Нижневартовск,
ул. Мира, д.31А, МБУ «Центр Национальных Культур», каб. №9, с 9.00 час.
до 18.00 час., тел: +7 (3466) 41-44-70, e-mail: xtocnk@mail.ru (с пометкой «Бард-Тоника»-2025).

4.2. В фестивале могут принимать участие:

- исполнители песен, авторы – исполнители, самодеятельные или
профессиональные вокалисты и вокальные коллективы (соответствие конкурсных номеров жанру «Авторская – Бардовская песня» приветствуется, НО НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ УСЛОВИЕМ.)

4.3. Каждый участник исполняет 2 произведения только в одной
из номинации.

4.4. В номинации «Автор» песни исполняются автором или приглашенным им исполнителем (к заявке прилагают тексты песен в печатном виде, в двух экземплярах).

4.5. Допускается использование нескольких акустических или электро-акустических музыкальных инструментов.

**Фонограммы (музыкальные носители «минус 1»)**

**исключаются и к прослушиванию не допускаются!!!**

4.6. Вход на концерт «Струны БардТОНИКИ» и Гала-концерт фестиваля осуществляется по билетам стоимостью 400 (четыреста) рублей.

4.7. Программа фестиваля освещается в средствах массовой информации.

**5. Номинации, критерии оценок и награждение фестиваля**

5.1. Фестиваль проходит по следующим номинациям:

* Лучшая песня к 80-летию Победы в ВОВ (диплом 1 степени);
* Автор (дипломы 1,2 и3 степени);
* Исполнитель (дипломы 1,2 и 3 степени);
* Дуэты и ансамбли (дипломы 1,2 и 3 степени);
* Дети до14 лет (дипломы 1,2 и 3 степени);
* Подростки до 18 лет (дипломы 1,2 и 3 степени);
* Мастер (лауреаты прошлых лет, диплом 1 степени);
* Лучшая песня о Нижневартовске (диплом 1 степени);
* Лучшая Военно-патриотическая песня (диплом 1 степени);

5.2. Жюри оценивает конкурсные номера по 5-ти бальной системе, учитывая следующие критерии:

* уровень исполнительского мастерства (вокальные данные, музыкальное сопровождение);
* сценическая культура;
* идейно - тематическая основа произведения;
* полнота и выразительность раскрытия темы;

5.3. По итогам фестиваля решением жюри по номинациям определяются победители, которые награждаются дипломами лауреата 1, 2, 3 степени и Гран-при, в зависимости от количества набранных баллов. Награждение проводят председатель и члены жюри.

**6. Жюри фестиваля**

6.1. Для оценки выступлений участников фестиваля формируется жюри,
в состав которого входят деятели вокального и хорового, хореографического
и театрального искусства.

6.2. Жюри оставляет за собой право:

* делить одно место за несколькими участниками;
* присуждать не все места в отдельных номинациях;
* Устанавливать специальные призы.

6.3. После конкурсных просмотров жюри и оргкомитет определяет победителей по наибольшему количеству баллов.

6.4. Решение жюри фестиваля оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.5. Состав жюри:

Марина Дмитриева - Лауреат фестиваля Лауреат фестиваля им. В. Грушина (г.Тюмень);

Акимов Алексей - Лауреат фестиваля им. В. Грушина (г.Нижневартовск);

Иван Титовец - Лауреат фестиваля им. В. Грушина (г.Нижневартовск);

Елизавета Вершинина - руководитель студии «Высота». (г.Нижневартовск);

Ткаченко Татьяна - художественный руководитель МБУ «Центр национальных культур». (г.Нижневартовск)

**Оргкомитет фестиваля:** г. Нижневартовск, ул. Мира, 31А, МБУ «Центр национальных культур», каб. 9, тел.: (3466) 41-44-70, e-mail: xtocnk@mail.ru.

**8. Финансирование фестиваля**

8.1. Финансирование фестиваля осуществляется за счет:

- добровольных пожертвований спонсоров фестиваля;

* средств субсидии на выполнение муниципального задания муниципального бюджетного учреждения «Центр национальных культур»;
* средства с приносящей доход деятельности.

Приложение к положению

о проведении городского фестиваля авторской песни «БардТОНИКА» в 2025 году

**ЗАЯВКА**

**на участие в городском фестивале авторской песни «БардТОНИКА»**

Ф.И.О. *(Название коллектива),* адрес, место работы или учёбы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое творческое резюме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

№ паспорта, кем и когда выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Номинация*(Автор. Исполнитель.**Дуэты и ансамбли. Дети до 145 лет. Подростки до 18 лет. Мастер. Лучшая песня о городе. Лучшая военно-патриотическая песня.* | Название номера, авторы музыки и слов | Необходимые техническиесредства*(микрофоны, шнуры и т.п.)* |
|  |  |  |  |

Согласен(а) на обработку персональных данных, на время проведения фестиваля для использования их в служебных целях учреждения на период проведения конкурса и хранения информации (сроком на 1 год), в соответствии
с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

ПОДПИСЬ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/